

Présentation de l'auteur

Jack SCHMIDELY

Né en 1929, Jack Schmidely a fait ses études supérieures à la Sorbonne (1946-1951). Professeur certifié puis agrégé (1956) de l'enseignement secondaire au Havre, il est nommé Assistant à la Sorbonne en 1964, puis, à l'Université de Rouen, Maître-assistant Chargé d'enseignement (1969) et, après la soutenance de son doctorat sur « La personne grammaticale et son expression en langue espagnole » (1977), professeur. Après octobre 1991, il est professeur émérite en cette même Université.

Quelques-unes de ses productions :

1983, *La personne grammaticale et la langue espagnole*, Rouen, Publications de l'Université – Paris : Éditions hispaniques, 294 p.

1991, « Être et avoir : de la sémantique à la syntaxe ou de la syntaxe à la sémantique ? », *Revue des Langues Romanes*, XCV (1), p. 147-157.

1993, *Études de morphosyntaxe espagnole*. Rouen : *Les Cahiers du C.R.I.A.R.* 13, Publications de l'Université, 185 p. (où sont répertoriés des études et des compléments bibliographiques menant jusqu'à l'année 1992)

1995, "Ser es estar", *Lingüística Española Actual*, XVII/1, p. 69-75.

1998, « Le A de la bourgeoise », *Covariations pour un sociolinguiste. Hommage à Jean-Baptiste Marcellesi*, Publications de l'Université de Rouen, n° 243, p. 167-173.

1998, « Les déictiques spatiaux en –á dans *Niebla* de Unamuno », *Estudios en honor del profesor Josse de Kock*, Leuven : University Presse, Col. Symbolae A25, p. 751-758.

2000, "Los deícticos espaciales en –í en *Niebla* de Unamuno", *Lengua y discurso. Estudios dedicados al profesor Vidal Lamíquiz*, Madrid : Arco Libros, p. 905-915.

2001, *De una a cuatro lenguas : del español al portugués, al italiano y al francés*, en collaboration avec Manuel Alvar Ezquerro et Carmen Hernández González, Madrid : Arco Libros, S.L., 299 p.

2002, « Le 'séisme' d'Alejo Carpentier dans *El arpa y la sombra* », *Les Cahiers du CRIAR*, n° 21, t. II, « Hommage à Alain Milhou », p. 479-491.